

Тематическое планирование по формированию правильного произношения (постановке, автоматизации и дифференциации звуков).

Характеристика группы: недостатки произношения составляют основной дефект. Он проявляется в недостаточном усвоении артикуляции отдельных звуков. Поэтому коррекционная работа в данном случае состоит либо в уточнении, либо в постановке и последующем закреплении (автоматизации) звука в устной речи. У учащихся младшего школьного возраста наблюдается неправильное произношение и недостаточное различие свистящих, шипящих и сонорных звуков.

Постановка, автоматизация и дифференциация сонорных звуков

№	Содержание работы	Количество занятий
1.	Подготовительный период. Артикуляционные упражнения.	5-6
2.	Постановка звука.	2-3
3.	Автоматизация звука [Л]	
	в открытых слогах	1
	в словах, словосочетаниях и предложениях в составе открытого слога	2-3
	в закрытых слогах	1
	в словах и предложениях в составе закрытого слога	2-3
	в слогах и словах со стечением согласных	2
	в словах и предложениях разного типа, в том числе с 2-мя [Л] в составе одного слова	2
	в связной речи (стихи, рассказы, скороговорки)	5-6
4.	Постановка [Л']	2-3
5.	Автоматизация [Л']	
	в слогах типа «ля, аля, аль»	2
	в словах	2-3
	в предложениях	2-3
	в связной речи	3-4
6.	Дифференциация [Л - Л'] (если требуется)	В течение года
	Развитие фонематического восприятия	В течение года
	Развитие и совершенствование лексики и грамматического строя речи.	
Звуки Р, Р'		
1.	Подготовительный период. Артикуляционная гимнастика.	3-4

2.	Постановка звука [Р]	5-10
3.	Автоматизация звука [Р]	
	в обратных слогах	1-2
	в словах и предложениях в составе закрытого слога	2-3
	в прямых слогах	1-2
	в словах и предложениях в составе открытого слога	2-3
	в слогах со стечением согласных	1-2
	в словах и предложениях со стечением согласных	2-3
	в текстах, стихах и скороговорках	3-4
4.	Постановка звука [Р']	1-2
5.	Автоматизация звука [Р']	
	в прямых слогах	1-2
	в словах и предложениях в составе прямого слога	2-3
	в обратных слогах	1-2
	в словах и предложениях в составе закрытого слога	2-3
	в связной речи	4-5
6.	Дифференциация звуков [Р - Р']	2-3
7.	Развитие фонематических процессов	Период автоматизации
8.	Совершенствование лексикограмматических компонентов речи	Период автоматизации и дифференциации

Постановка, автоматизация и дифференциация свистящих звуков С, С', З, З', Ц.

№	Содержание работы	Количество занятий
1.	Подготовительный этап. Артикуляционные упражнения.	3-5
	Воспитание силы и нужного направления выдыхаемой нужной струи	3-5
2.	Постановка звука [С]	3-4
3.	Автоматизация звука [С]	
	в открытых слогах, словах и предложениях с открытыми слогами	1-6
	в закрытых слогах, словах и предложениях с закрытыми слогами	1-4
	в слогах со стечением согласных	1
	в словах и предложениях (в составе слогов со стечением согласных)	2-3
	в связной речи (стихи, чистоговорки, рассказы, скороговорки)	4-5
4.	Постановка и автоматизация в слогах, словах и предложениях звука [З]	4-5

5.	Дифференциация звуков [с-з]	
	в слогах	1
	в словах	2-3
	в предложениях и связной речи	3-4
6.	Постановка звука [с'].	1-4
7.	Автоматизация звука [с'] в слогах, словах и предложениях.	3-6
8.	Постановка звука [з'] и его автоматизация в слогах, предложениях, связной речи.	3-4
9.	Дифференциация звуков [с-с'] [з-з'] в слогах, словах, предложениях, связной речи.	4-6
10.	Постановка звука [ц].	1-2
11.	Автоматизация звука [ц]	
	в обратных слогах, словах, предложениях;	3-4
	в прямых слогах, словах, предложениях в составе открытых слогов;	3-4
	в слогах со стечением согласных, словах, предложениях, содержащих слоги со стечением согласных;	2-3
	в связной речи	3-4
12.	Дифференциация звуков [с - ц]	2-3
13.	Дифференциация звуков [т- ц]	2-3
14.	Развитие фонематического восприятия.	В течение всего курса
	Словарная работа.	
	Чтение и письмо закрепляемых фонем.	Этап автоматизации и дифференциации

Постановка, автоматизация и дифференциация шипящих звуков Ш, Ж, Ч, Щ

№	Содержание работы	Количество занятий
1.	Подготовительный период. Артикуляционная гимнастика для губ и языка. Дыхательные упражнения.	3-4
2.	Постановка звука [ш].	2-3
3.	Автоматизация звука [ш]	
	в открытых слогах;	1
	в словах в составе открытого слога и предложениях;	2-3
	в закрытых слогах;	1
	в словах и в составе закрытого слога и предложениях;	1-2
	в слогах и словах со стечением согласных;	1-2
	в связной речи (стихи, чистоговорки, рассказы, скороговорки).	4-5

4.	Постановка звука [ж].	1
5.	Автоматизация звука [ж]	
	в слогах и словах (в составе открытого слога и между гласными, а также со стечением согласных типа «жна»);	3-4
	в предложениях;	3-4
	в связной речи.	3-4
6.	Дифференциация звуков [ш - ж] (если требуется).	
	в слогах;	1
	в словах;	1-2
	в предложениях.	3-4
7.	Дифференциация звуков [с- ш]	
	в слогах;	1
	в словах;	1-2
	в предложениях.	3-4
8.	Дифференциация звуков [з-ж]	
	в слогах;	1
	в словах;	1
	в предложениях.	1
9.	Постановка звука [ч]	1-2
10.	Автоматизация звука [ч]	
	в закрытых слогах;	1
	в словах и предложениях (в составе закрытого слога);	2-3
	в открытых слогах;	1
	в словах и предложениях (в составе открытого слога);	3-4
	в связной речи.	3-4
11.	Дифференциация звуков [ч - т']	
	в слогах;	1
	в словах;	1
	в предложениях.	1
12.	Постановка звука [щ].	2-3
13.	Автоматизация звука [щ]	
	в открытых слогах;	1
	в словах и предложениях с открытыми слогами;	2-3
	в закрытых слогах;	1
	в словах и предложениях с закрытыми словами;	2-3
	в связной речи (стихи, рассказы, скороговорки).	3-4
14.	Дифференциация звуков [с'- щ]	
	в слогах;	1
	в словах;	1
	в предложениях.	1
15.	Дифференциация звуков [ш-щ]	
	в слогах;	1
	в словах;	1
	в предложениях.	1
	развитие фонематического восприятия.	В течение года